Union Européenne de Yoga
European Union of Yoga

ZINAL 2022

49ÈME CONGRÈS EUROPÉEN DE YOGA

21 – 26 AOÛT | ZINAL, SUISSE

49TH EUROPEAN YOGA CONGRESS

ZINAL, SWITZERLAND
21 – 26 AUGUST

THEME / THÈME

VIVEKA

The Art of Seeing beyond appearances
l'Art de Voir au-delà des apparences

GUEST OF HONOUR / INVITÉ D'HONNEUR

Swami Purnananda

WWW.EUROPEANYOGA.ORG

TABLES DES MATIÈRES

THÈME	4-5
PROGRAMME JOURNALIER	6-8
INVITÉS D'HONNEUR	10-12
ENSEIGNANTS (par ordre alphabétique)	13-23
TARIFS DU CONGRES	25-27
INSCRIPTION	28-29
HORAIRE HEBDOMADAIRE	30

CONTENTS

THEME	4-5
DAILY PROGRAM	6-8
GUESTS OF HONOUR	10-12
TEACHERS (alphabetical)	13-23
CONGRESS FEES	25-27
REGISTRATION	28-29
WEEKLY SCHEDULE	30

INHALT

THEMA	4-5
TÄGLICHES PROGRAMM	6-8
EHRENGÄSTE	10-12
REFERENTEN (alphabetisch)	13-23
PREISE	25-27
ANMELDUNG	28-29
WOCHENPLAN	30

INHOUD

THEMA	4-5
DAGPROGRAMMA	6-8
EREGASTEN	10-12
LERAREN (alfabetisch)	13-23
PRIJZEN	25-27
INSCHRIJVING	28-29
WEEKSCHEMA	30

CONTENIDO

TEMA	4-5
PROGRAMA DIARIO	6-8
INVITADOS DE HONOR	10-12
PROFESORES (alfabéticamente)	13-23
PRECIOS	25-27
INSCRIPCIÓN	28-29
HORARIO DE LA SEMANA	30

CONTENUTO

THEMA	4-5
PROGRAMMA GIORNALIERO	6-8
OSPITI D'ONORE	10-12
INSEGNANTI (alfabetico)	13-23
PREZZI	25-27
REGISTRAZIONE	28-29
PROGRAMMA SETTIMANALE	30

VIVEKA

L'ART DE VOIR AU-DELÀ DES APPARENCES

Selon le Yoga Sūtra le moment charnière de la démarche en yoga est l'avènement du discernement. Distinguer entre ce qui est véritablement soi de ce qui ne l'est pas.
Je ne suis pas (seulement) ce corps, je ne suis pas cette pensée, je ne suis pas cette sensation et je ne suis pas non plus cette perception. Je ne suis pas (seulement) les expériences que la vie m'offre, agréables ou désagréables. Je suis cela qui « voit » chacune de ces expériences. Le sujet ne peut être vu, sinon il serait un objet. Je me prends constamment pour un faux sujet « moi » qui sépare l'expérience vécue en : moi l'observateur et la chose observée… D'où les sentiments de séparation et les conflits qui en résultent. La preuve en est que « moi » fait partie des expériences vécues, sous forme de mémoires, d'images, de conditionnements.

Le Yoga Sūtra affirme qu'une exploration enthousiaste et durable des huit membres du yoga (Yama, Niyama, sana, Prāṇāyāma, Pratyāhāra, Dhāraṇā, Dhyāna, Samādhi) fera naître et développer cette capacité fondamentale. Cela qui voit, selon les termes de la Bhagavad Gītā, ne peut être ni brûlé, ni mouillé, ni tué…
Lorsqu'une personne a pris conscience de la nature répétitive et cyclique des événements de la vie et de ses réactions, elle cherche de tout coeur à sortir de ces cycles pour aller vers la santé, la joie, la félicité et l'épanouissement.

Rejoignez-nous à Zinal pour explorer ce thème ensemble.

VIVEKA

THE ART OF SEEING BEYOND APPEARANCES

According to the Yoga Sūtra, the turning point of the Yoga process is the coming of discernment. Distinguishing between what is truly self and what is not.
I am not (only) this body, I am not this thought, I am not this feeling and I am not this perception either. I am not (only) the experiences that life offers me, pleasant or unpleasant. I am that which 'sees' each of these experiences. The subject cannot be seen, otherwise it would be an object. I constantly mistake myself for a false subject "me" which separates the lived experience into: me the observer and the thing observed… Hence the feelings of separation and the conflicts which flow from it. The proof of this is that "I" is part of the lived experience, in the form of memories, images and conditioning.

The Yoga Sūtra states that an enthusiastic and sustained exploration of the eight limbs of Yoga (Yama, Niyama, Āsana, Prāṇāyāma, Pratyāhāra, Dhāraṇā, Dhyāna, Samādhi) will bring forth and develop this fundamental capacity. That which sees, in the words of the Bhagavad Gītā, cannot be burnt, wet or killed…
Once someone has become aware of the repetitive and cyclical nature of life's events and their reactions, they wholeheartedly seek to break out of these cycles and move towards health, joy, bliss and fulfilment.

Join us in Zinal to explore this theme together.

Thème – Theme – Thema – Tema

VIVEKA

DIE KUNST DES SEHENS JENSEITS DES SCHEINS

Gemäß dem Yoga Sūtra ist der Wendepunkt des Yoga-Prozesses das Kommen der Unterscheidung. Unterscheiden zwischen dem, was wirklich ich selbst ist, und dem, was es nicht ist.
Ich bin nicht (nur) dieser Körper, ich bin nicht dieser Gedanke, ich bin nicht dieses Gefühl und ich bin auch nicht diese Wahrnehmung. Ich bin nicht (nur) die Erfahrungen, die mir das Leben bietet, angenehme oder unangenehme. Ich bin das, was jede dieser Erfahrungen „sieht". Das Subjekt kann nicht gesehen werden, sonst wäre es ein Objekt. Ich verwechsele mich ständig mit einem falschen Subjekt „Ich", das die erlebte Erfahrung trennt in: Ich der Beobachter und das Beobachtete … Daher die Gefühle der Trennung und die Konflikte, die sich daraus ergeben. Der Beweis dafür ist, dass „Ich" Teil der gelebten Erfahrung ist, in Form von Erinnerungen, Bildern und Konditionierungen.

Das Yoga Sūtra besagt, dass eine enthusiastische und nachhaltige Erforschung der acht Glieder des Yoga (Yama, Niyama, Āsana, Prāṇāyāma, Pratyāhāra, Dhāraṇā, Dhyāna, Samādhi) diese grundlegende Fähigkeit hervorbringen und entwickeln wird. Das, was sieht, kann in den Worten der Bhagavad Gītā nicht verbrannt, nicht nass, nicht getötet werden …

Sobald sich jemand der sich wiederholenden und zyklischen Natur der Lebensereignisse und ihrer Reaktionen bewusst geworden ist, versucht er von ganzem Herzen, aus diesen Zyklen auszubrechen und sich in Richtung Gesundheit, Freude, Glückseligkeit und Erfüllung zu bewegen.

Treffen Sie sich mit uns in Zinal, um dieses Thema gemeinsam zu erforschen.

VIVEKA

DE KUNST OM VERDER TE KIJKEN DAN DE SCHIJN

Volgens de Yoga Sūtra is het keerpunt van het yogaproces de komst van onderscheidingsvermogen. Onderscheid maken tussen wat echt zelf is en wat niet.
Ik ben niet (alleen) dit lichaam, ik ben niet deze gedachte, ik ben niet dit gevoel en ik ben ook niet deze waarneming. Ik ben niet (alleen) de ervaringen die het leven mij biedt, prettig of onaangenaam. Ik ben dat die elk van deze ervaringen 'ziet'. Het subject kan niet worden gezien, anders zou het een object zijn. Ik verwar mezelf voortdurend met een vals subject "ik" dat de geleefde ervaring scheidt in: ik de waarnemer en het waargenomen ding… Vandaar de gevoelens van scheiding en de conflicten die eruit voortvloeien. Het bewijs hiervan is dat 'ik' deel uitmaakt van de geleefde ervaring, in de vorm van herinneringen, beelden en conditionering.

De Yoga Sūtra stelt dat een enthousiaste en aanhoudende verkenning van de acht ledematen van yoga (Yama, Niyama, Āsana, Prāṇāyāma, Pratyāhāra, Dhāraṇā, Dhyāna, Samādhi) dit fundamentele vermogen zal voortbrengen en ontwikkelen. Dat wat ziet, in de woorden van de Bhagavad Gītā, kan niet worden verbrand, nat of gedood…
Zodra iemand zich bewust is geworden van de repetitieve en cyclische aard van de gebeurtenissen in het leven en hun reacties, proberen ze van ganser harte deze cycli te doorbreken en op weg te gaan naar gezondheid, vreugde, gelukzaligheid en vervulling.

Ga met ons mee in Zinal om dit thema samen te verkennen.

Le Programme Journalier

Le Congrès commence le dimanche 21 août à 20.30 avec une cérémonie d'ouverture et se termine le vendredi 26 août 2022 au soir lors de la cérémonie de clôture.

Le programme journalier est riche et varié avec plus de 8 heures d'enseignement par jour. Avant le petit déjeuner, des pratiques matinales de yoga vous seront proposées dans différentes langues. Dans la journée vous pourrez suivre des séminaires de formation continue, des conférences, des ateliers et des activités en plein air.

Avant le repas du soir vous serez invités à des pratiques ou des ateliers de yoga. En soirée, nous vous offrirons des rencontres artistiques interactives, sans oublier une animation conviviale avec les différentes fédérations membres de l'UEY.

Planning quotidien

- 07.00 à 08.30 — Pratique du matin
- 10.00 à 12.00 — Atelier ou conférence principale (10.00 à 13.00)
- 14.30 à 16.30 — Atelier, conférence ou activité en plein air
- 17.00 à 18.30 — Pratique ou atelier de fin d'après-midi
- 20.30 à 22.00 — Animation du soir

The Daily Program

The Congress will start on Sunday, the 21st of August at 20.30 with an opening ceremony and will close Friday evening 26th of August 2022 with a closing ceremony.

The daily program is rich and diversified, with classes and lectures available 8 hours a day. Before breakfast, you can participate in a morning yoga practice lasting 1.5 hours, held in different rooms. During the day, you can follow in-service training, lectures, yoga workshops and outdoor activities. Before dinner, you can also follow yoga practices or workshops.

The evening programs consists of interactive, cultural, musical programs and other interesting, fruitful programs in a friendly atmosphere with the different federations members of EUY.

Daily schedule

- 07.00 to 08.30 — Morning practice
- 10.00 to 12.00 — Workshop or Main Lecture (10.00 to 13.00)
- 14.30 to 16.30 — Workshop, lecture or outdoor activity
- 17.00 to 18.30 — Late afternoon practice or workshop
- 20.30 to 22.00 — Evening program

Programme – Program – Programm
Programma – Programa – Programma

Tägliches Programm

Der Kongress beginnt am Sonntag, den 21. August um 20.30 Uhr mit einer Eröffnungszeremonie und endet am Freitagabend, den 26. August 2022 mit einer Abschlussveranstaltung.

Das tägliche Programm mit insgesamt 8 Stunden ist vielfältig und abwechslungsreich gestaltet, mit Yogaklassen, Workshops und verschiedenen Abendprogrammen. Vor dem Frühstück stehen Ihnen verschiedene Morgenpraxis-Angebote in verschiedenen Sprachen zur Auswahl. Vormittags, sowie am Nachmittag stehen Ihnen verschiedene Weiterbildungen und Workshops in wiederum verschiedenen Sprachen zur Verfügung. Sie können an Vorträgen, Workshops und Outdoor-Aktivitäten teilnehmen. Vor dem Abendessen stehen erneut Yogapraxis oder Workshops zur Verfügung. Am Abend bieten wir Ihnen interaktive, künstlerische Begegnungen an; ebenso gibt es eine Abendveranstaltung zur Begegnung mit den verschiedenen Föderationen der Europäischen Yoga Union.

Stundenplan

- 07.00 bis 08.30 Uhr — Morgenpraxis
- 10.00 bis 12.00 Uhr — Workshop oder Hauptvortrag (10.00 bis 13.00)
- 14.30 bis 16.30 Uhr — Workshop, Vortrag oder Outdoor-Aktivität
- 17.00 bis 18.30 Uhr — Spätnachmittags-Praxis oder Workshop
- 20.30 bis 22.00 Uhr — Abendprogramm

Het dagelijkse Programma

Het congres start op zondag 21 augustus om 20.30 uur met een openingsceremonie. De afsluitingsceremonie vindt plaats op vrijdagavond 26 augustus 2022.

Het dagelijkse programma is uitgebreid en gevarieerd en omvat 8 uur per dag. Voor het ontbijt kunt u deelnemen aan de yoga ochtend praktijk gedurende 1 ½ uur en dit wordt in 7 zalen uitgevoerd. Gedurende de dag kunt u bijscholings-cursussen volgen. Tijdens de dag worden er lezingen, yoga workshops en buiten activiteiten georganiseerd. Voor het diner kunt u tevens yogalessen en workshops bijwonen.

Het avondprogramma bestaat uit interactieve-, culturele- , muzikale programma's en andere interessante activiteiten in een aangename sfeer samen met de leden van de verschillende federaties van de Europe Yoga Unie.

Dagelijkse agenda

- 07.00 to 08.30 — Ochtend praktijk
- 10.00 to 12.00 — Workshop of belangrijkste lezing (10.00 to 13.00)
- 14.30 to 16.30 — Workshop, lezing of buiten activiteit
- 17.00 to 18.30 — Laat in de middag praktijk of workshop
- 20.30 to 22.00 — Avond programma

Programme – Program – Programm
Programma – Programa – Programma

Programa diario

El Congreso comenzará el domingo 21 de agosto a las 20.30 con una ceremonia de bienvenida y finalizará el viernes 26 de agosto 2022 por la noche tras una ceremonia de clausura y celebración.

El programa consiste en una rica y variada oferta de más de 8 horas al día. Al punto de la mañana, antes de desayunar, puedes elegir entre una de las prácticas de yoga que se ofrecen en diferentes idiomas y en salas distintas. Durante el día se puede asistir a seminarios de formación continua, como conferencias, talleres y actividades al aire libre. Por la tarde, antes de cenar, puedes volver a tomar una práctica de yoga o taller.

Por la noche se ofrece una programa de animación interactiva, cultural y musical, así como otros eventos de entretenimiento en una atmósfera divertida y agradable junto con las asociaciones/federaciones miembros de la Unión Europea de Yoga.

Horario diario

- 07.00 hasta 08.30 — Práctica matinal
- 10.00 hasta 12.00 — Taller o conferencia principal (10.00 hasta 13.00)
- 14.30 hasta 16.30 — Taller, conferencia o actividad al aire libre
- 17.00 hasta 18.30 — Práctica tarde o taller
- 20.30 hasta 22.00 — Animación nocturna

Il programma giornaliero

Il Congresso avrà inizio con una cerimonia di apertura la domenica 21 agosto alle 20.30 e si concluderà Venerdì sera 26 Agosto 2022 con una cerimonia di chiusura.

Il programma giornaliero è ricco e diversificato, si estende per 8 ore al giorno. Prima di colazione, è possibile partecipare a una pratica di yoga al mattino della durata di 1 ora ½ , che si terranno simultaneamente in 7 sale diverse. Durante il giorno, è possibile seguire dei corsi di formazione ad esempio lezioni generiche, laboratori di yoga o attività all'aperto. Prima di cena, si può anche seguire yoga pratiche oppure altre laboratori di yoga.

I programmi serali sono ideati in modo da essere interattivi su temi culturali, musicali e altri di interesse generale, programmi da fruire in ambiente amichevole con i diversi esponenti delle diverse federazioni dell'Unione Europea di Yoga.

Orari

- 07.00 alle 08.30 — Mattino pratica
- 10.00 alle 12.00 — Workshop o conferenza principale (10.00 alle 13.00)
- 14.30 alle 16.30 — Workshop, conferenza o attività all'aperto
- 17.00 alle 18.30 — Pratica pomeriggio o workshop
- 20.30 alle 22.00 — Programma serale

ZINAL2022

INVITÉS D'HONNEUR – GUESTS OF HONOUR – EHRENGÄSTE – EREGASTEN – INVITADOS DE HONOR – OSPITI D'ONORE

- **Swami Purnananda**
- **François Lorin**

ENSEIGNANTS – TEACHERS – REFERENTEN – LERAREN – PONENTES – INSEGNANTI

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE – IN ALPHABETICAL ORDER – IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE – IN ALFABETISCHE VOLGORDE

- **Linda Brys**
- **Malek Daouk**
- **Hardy Fürch**
- **Diana Gladka**
- **Lina Franco Morrison**
- **Atul Mulji**
- **Tetyana Nesterenko**
- **André Riehl**
- **Karin Svitakova**
- **Walter Wildi**

MUSICIANS & PERFORMERS – MUSICIENS & INTERPRÈTES – MUSIKER & DARSTELLER – MUZIKANTEN & PERFORMERS – MÚSICOS & INTÉRPRETES – MUSICISTI & ATTORI

- **Naren & Sarada**

Swami Purnananda

Guest of Honour – Invité d'Honneur

Language / Langue

Swami Purnananda was born in Zimbabwe. He is the founder and spiritual director of the Eire Vedanta Society of Dublin, Ireland. Swami is a disciple of Swami Vireswarananda, and for many years as a brahmachari, he received study and spiritual discipline under the guidance and tutelage of Swami Nihsreyasananda, who was not only a great monk of the Order of Ramakrishna, but also a great yogi. After his ordination in 1981, Swami Purnananda remained his assistant and secretary. In 2006, Swami was invited to Ireland.
Highly experienced in Vedanta, Yoga, Comparative Theology, Psychology and Science, Swami leads workshops on personality development, spirituality, meditation and yoga, as well as guidance and counselling to others. He trains yoga teachers in Ireland.

Swami Purnananda est né au Zimbabwe. Il est fondateur et directeur spirituel de la Société Éire Vedanta de Dublin en Irlande. Swami est un disciple de Swami Vireswarananda. Pendant de nombreuses années, il a suivi des études et une discipline spirituelle, en tant que brahmachari, sous la direction et la tutelle de Swami Nihsreyasananda, qui était non seulement un grand moine de l'Ordre de Ramakrishna, mais aussi un grand yogi. Après son ordination en 1981, Swami Purnananda demeura son assistant et son secrétaire. En 2006, il a été invité en Irlande.
Très expérimenté dans le Vedanta, le yoga, la théologie comparée, la psychologie et la science, Swami Purnananda dirige des ateliers sur le développement personnel, la spiritualité, la méditation et le yoga, ainsi que la guidance et le counseling. Il forme des enseignant.e.s de yoga en Irlande.

Workshop

Main Morning Workshop / Atelier principal du matin | 10.00 – 13.00
(Monday/Tuesday/Wednesday – Lundi/Mardi/Mercredi) ***Is this correct ???***

Language: ***english*** *(avec traduction en français)*

Description

Viveka – the art of seeing beyond appearances
There is an old story anonymously written and set in medieval times. It was said that a rich king visited an abbey. He saw the rich lands and fine fare given him to eat and he thought he should possess the abbey. Seeing the disappointed look on the abbot's face, he set a challenge. If the abbot presented himself to the king in fourteen days and satisfactorily answered three questions, he could keep the land. The three questions were:

- How long does it take to go around the earth?
- What am I (the King) worth?
- When we meet tell me what I am thinking?

The abbot despaired of ever answering such questions, until a shepherd volunteered to dress up like the abbot and answer on his behalf. To the first question, he said "If you travel following the sun, it takes 24 hours to go around the earth." Nobody could really argue with this answer. To the second question he said "You, O King are worth twenty-nine pieces of silver". That was an outrage until the shepherd disguised as the abbot explained that since Christ had been sold for thirty, it was only fair to give one less. In answer to the third question "What am I thinking now?" he threw off his cloak and removed his hood and said, "You are thinking I am the abbot – and I am not". The purport is that things are not what they seem to be. This is why discernment, Viveka, is vitally important. (continued on next page >)

The term Yoga, as applied to a philosophical system, has a practice. First, we try to understand the principles of something and then implement a practice in order to create a sense of harmony. This too is called "Yoga". According to two primary texts on the subject, namely Shrimad Bhagavad Gita and Patanjali Yoga Sutras, practice consists of two things: discernment and detachment. If we are to find out what is truthful, we have to search for it and discover an unchanging aspect of reality and then feel that we can no longer place as much value on those things that do change. The idea is that through this, we will establish a sense of peace and harmony in us and around us. This is not as easy as it seems. Our whole daily round of activities is based on a central understanding of who we feel we are historically; that is the series of observed changes that we label "I". Our identity is the central theme of our operational world. So, questions will naturally arise. "Am I really only a body and personality that is born, lives for a moment and dies, or is there more to me and my environment and my universe?" "Why do I not feel completely settled and happy all the time?" By exploring the subject of Viveka as an essential component for any student of life, we can answer these important questions.

Description

Viveka – l'art de voir au-delà des apparences
Il existe une vieille histoire écrite de manière anonyme et qui se déroule à l'époque médiévale. On raconte qu'un riche roi visita une abbaye. Il vit les riches terres, goûta les bons repas qu'on lui donnait à manger et pensa qu'il devait posséder l'abbaye. Voyant le regard déçu de l'abbé, il lui lança un défi. Si l'abbé se présentait devant le roi dans les prochains quatorze jours et répondait de manière satisfaisante à trois questions, il pourrait garder l'abbaye et les terres. Les trois questions étaient :

- Combien de temps faut-il pour faire le tour de la terre ?
- Quelle est ma valeur (celle du roi) ?
- Quand nous nous rencontrons, es-tu capable de me dire à quoi que je pense ?

L'abbé désespérait de pouvoir répondre à de telles questions, jusqu'à ce qu'un berger lui propose de se déguiser en abbé et de répondre en son nom.
À la première question, il répondit : "Si vous voyagez en suivant le soleil, il vous faut 24 heures pour faire le tour de la terre." Personne ne pouvait vraiment contester cette réponse. A la deuxième question, il dit "Toi, ô roi, tu vaux vingt-neuf pièces d'argent". Cela fit un scandale jusqu'à ce que le berger déguisé en abbé explique que puisque le Christ avait été vendu pour trente pièces, il n'était que juste d'en donner une de moins pour le roi. En réponse à la troisième question "A quoi est-ce que je pense maintenant ?", il enleva son manteau et sa capuche et déclara : "Vous pensez que je suis l'abbé, mais je ne le suis pas". Ainsi, les choses ne sont jamais ce qu'elles semblent être. C'est pourquoi le discernement, Viveka est d'une importance capitale.

Le terme Yoga, en tant que système philosophique, désigne aussi une pratique. Nous essayons d'abord de comprendre les principes de quelque chose, puis nous mettons en œuvre une pratique afin de créer un sentiment d'harmonie. Cela aussi s'appelle "yoga". Selon deux textes fondamentaux sur le sujet, à savoir la Shrimad Bhagavad Gita et les Yoga Sutras de Patanjali, la pratique consiste en deux choses : le discernement et le détachement. Pour trouver la vérité, nous devons chercher et découvrir un aspect immuable de la réalité, puis sentir que nous ne pouvons plus accorder autant de valeur aux choses impermanentes. L'idée est que, grâce à cela, nous établirons un sentiment de paix et d'harmonie en nous et autour de nous. Ce n'est pas aussi facile qu'il y paraît. L'ensemble de nos activités quotidiennes est basé sur une compréhension centrale de ce que nous pensons être de façon historique, soit la série de changements observés dans ce que nous appelons "je". Notre identité est le thème central de notre monde opérationnel. Des questions se posent donc naturellement. "Suis-je vraiment seulement un corps et une personnalité qui naît, vit un instant et meurt, ou bien y a-t-il quelque chose de plus en moi, dans mon environnement et dans mon univers ?" "Pourquoi est-ce que je ne me sens pas complètement stable et heureux tout le temps ?". En explorant le sujet de Viveka comme une composante essentielle pour tout étudiant de la vie, nous pouvons répondre à ces questions importantes.

Web: www.rkmireland.org

François Lorin

Invité Spécial – Special Guest

Langue / Language

François Lorin est né le 10/09/1941 à Paris.
FORMATION: De 1963 à 1987: suit l'enseignement de J. Krishnamurti en Inde et en Europe. Depuis 1966: Un des premiers élèves européens de TKV Desikachar (Madras), le second fils de T. Krishnamacharya. Diplômé Viniyoga en 1987. De 1993 à 1997 en formation "programme mentor" - psychologie spirituelle - avec le Dr Richard Moss, auteur du "Papillon noir" etc... aux éditions du Souffle d'or. Diplômé "certificate of recognition" - Dr Richard Moss - Février 1997. Diplômé "Massage ayurvédique" Ashok Kumar Août 1990. ACTIVITE PROFESSIONNELLE: Animateur de stages de développement personnel et d'approche du transpersonnel. Conférencier, traducteur et écrivain (contribution à la revue internationale de yoga Viniyoga, traduction, pour l'Union Européenne de Yoga des entretiens de Colgate, de TKV Desikachar). Enseignant de yoga depuis 1969. Formateur d'enseignants de yoga depuis 1972.

TRAINING: From 1963 to 1987: followed the teaching of J. Krishnamurti in India and Europe. Since 1966: One of the first European students of TKV Desikachar (Madras), the second son of T. Krishnamacharya. Viniyoga graduate in 1987. From 1993 to 1997 in "mentor programme" training - spiritual psychology - with Dr. Richard Moss, author of the "Black Butterfly" etc (Souffle d'or editions). Graduate "certificate of recognition" - Dr Richard Moss - February 1997. Graduate "Ayurvedic massage" Ashok Kumar August 1990. PROFESSIONAL ACTIVITY: Facilitator of personal development and transpersonal approach courses. Speaker, translator and writer (contribution to the international yoga journal Viniyoga, translation, for the European Union of Yoga of Colgate talks, TKV Desikachar). Yoga teacher since 1969. Yoga teacher trainer since 1972.

Workshop — ***Main Morning Workshop / Atelier Principal du Matin*** | 10.00 – 13.00
(Wednesday - Mercredi) ***Is this correct ???***

Language: ***english/ français***

Description: ***Viveka means to discriminate. Human capacity to discriminate is prodigious.*** However, in yoga it is not so much to discriminate between good or evil, between pleasant or unpleasant, between right or wrong action but in truth to find out which are our false assumptions about who we are in order to finally find out who or what exactly are we. It is through a process of easy self-observation, free from conditioned ideas or beliefs, free from religious ideas and faiths, from political ideologies, from tribal mentality that we could proceed towards understanding the truth about ourselves and about life. In turn, this insight will lead us to a freedom in which love and energy flow freely and endlessly, beyond limits, including death. François Lorin will develop these points and invite participants to an open dialogue with regard to viveka.

Description: ***Viveka signifie discriminer. La capacité humaine à discriminer est prodigieuse.*** Cependant, dans le yoga, il ne s'agit pas tant de discriminer entre le bien ou le mal, entre l'agréable ou le désagréable, entre l'action juste ou mauvaise mais en vérité de découvrir quelles sont nos fausses hypothèses sur qui nous sommes afin de finalement comprendre qui ou ce que nous sommes exactement. C'est par un processus d'auto-observation facile, libre d'idées ou de croyances conditionnées, libre d'idées et de croyances religieuses, d'idéologies politiques, de mentalité tribale que nous pourrions avancer vers la compréhension de la vérité sur nous-mêmes et sur la vie. À son tour, cette idée nous conduira à une liberté dans laquelle l'amour et l'énergie circulent de façon fluide au-delà des limites, y compris la mort. François Lorin développera ces points et invitera les participants à un dialogue ouvert autour de viveka.

Web: www.ify.fr

Linda Brys

Language / Langue

Linda Brys was initiated in 1979 in an Indian Shaiva-path. Trained in Calcutta, India. Worked with Mother Teresa. Has been running a yoga centre for many years. Studied Sanskrit for 4 years. Lectures on Sanskrit and the Bhagavad Gita and the Indian epics in the yoga training schools of Aalst and Lennik. Active in Kurukshetra, an organization supporting medical and social projects in India and around the world.

Linda Brys geïnitieerd in 1979 in een Indiaas Shaiva-pad. Opgeleid in Calcutta, India. Werkte met moeder Theresa. Runt al jarenlang een yogacentrum. 4 jaar Sanskriet gestudeerd. Lezingen in het Sanskriet en de Bhagavad Gita en de Indiase epossen in de yogascholen van Aalst en Lennik. Actief in Kurukshetra, een organisatie die medische en sociale projecten in India en de rest van de wereld ondersteunt.

Workshop — ***Morning Workshop / Ochtend Workshop*** | 10.00 – 12.00 *(diaily/dagelijks)*

Language: ***dutch/nederlands***

Description: ***Viveka as a tool and necessity in the social structure according to the Bhagavad Gita.***
The Bhagavad Gita starts with the bewilderment, the distress of Arjuna; the confrontation with his war within. Krishna reprimands him and points out his wrong thinking. "You grieve for that/those who should not be grieved for; yet you spell words of wisdom. The wise grieve neither for the living nor for the dead. (II.11)"
How is it then that we have to live according to our svadharma, our own duty in this life? How can we see clearly? What is the necessity of 'viveka' and how can it be an instrument in the fulfilling of our duty in the intertwining of the individual and the whole?
How to see unity in the midst of diversity, in the Gita referred to as 'avibhaktam vibhaktesu' (XVIII.20)
How 'hitam' (doing good for oneself and all others) is the core, and all those who have worked hard for the welfare of all have shown the way for others to follow (IV.15). It is working for the evolution of your self for the welfare of all that is.

Workshop — ***Late Afternoon Workshop/Middag Workshop*** | 17.00 – 18.30 *(diaily/dagelijks)*

Language: ***dutch/nederlands***

Description: ***Viveka als hulpmiddel en noodzaak in de sociale structuur volgens de Bhagavad Gita.***
De Bhagavad Gita begint met de verbijstering, de nood van Arjuna; de confrontatie met zijn innerlijke oorlog. Krishna berispt hem en wijst op zijn verkeerde denken. "Je treurt om dat/degenen waar je niet om zou moeten treuren; toch spel je woorden van wijsheid. De wijzen treuren noch om de levenden, noch om de doden. (II.11)"
Hoe komt het dan dat we moeten leven volgens onze svadharma, onze eigen plicht in dit leven? Hoe kunnen we duidelijk zien? Wat is de noodzaak van 'viveka' en hoe kan het een instrument zijn bij het vervullen van onze plicht in de verstrengeling van het individu en het geheel?
Hoe eenheid te zien te midden van diversiteit, in de Gita waarnaar wordt verwezen als 'avibhaktam vibhaktesu' (XVIII.20)
Hoe 'hitam' (goed doen voor zichzelf en alle anderen) de kern is en al diegenen die hard hebben gewerkt voor het welzijn van allen, de weg hebben gewezen voor anderen om te volgen (IV.15). Het werkt voor de evolutie van je zelf voor het welzijn van alles wat is.

Fédération: YFN Yoga Federatie van de Nederlandstaligen in Belgi

Malek Daouk

Language/Langue

Malek Daouk est arrivé en Inde à l'âge de 19 ans, il découvre l'enseignement de Sri Aurobindo et de Mère à Pondichéry, rencontre J.Krishnamurti, Ânanda Mayi Mâ, Nissargadatta Maharaj et T.Krishnamacharya. Dès 1977, TKV Desikachar devient son formateur. Il enseigne et forme des enseignant.e.s de yoga à Lausanne depuis 1979.

Malek Daouk arrived in India at the age of 19. There he discovered the teaching of Sri Aurobindo and the Mother in Pondicherry, met J.Krishnamurti, Ânanda Mayi Mâ, Nissargadatta Maharaj and T.Krishnamacharya. From 1977, TKV Desikachar became his trainer. He has been teaching and training yoga teachers in Lausanne since 1979.

Practice — ***Morning Practice / Atelier du matin*** | 7.00 – 8.30 *(daily – journalier)*

Langue — ***français***

Workshop — ***Afternoon Workshop / Atelier de l'après-midi*** | 14.30 – 16.30 *(daily – journalier)*

Langue — ***français***

Description

VIVEKAJAM JÑÂNAM
Corps, respiration, psychisme, relation aux autres comme à l'Indicible.
L'essence du Yoga, un bond vers davantage de discernement.
Exploration des mouvements-clés de la liberté intérieure !
Au cœur de soi aspirer au discernement le plus vif et découvrir qui nous sommes.
Se mettre à l'écoute de pratiques - traversées, raffinées et subtiles.
Âsana sonorisés, prâṇâyâma & mantra, dhyâna & nyâsa.

VIVEKAJAM JÑÂNAM
Body, breathing, psyche, relationship to others as well as to the Inexpressible.
The essence of Yoga, a leap towards more discernment.
Exploration of the key movements of inner freedom!
At the heart of oneself aspire to the keenest discernment and discover who we are.
Listening to practices - crossed, refined and subtle. Âsana with sound, prâṇâyâma & mantra, dhyâna & nyâsa.

Web — www.samgati.ch

Fédération — YS - Yoga Schweiz Suisse Svizzera

Enseignants – Teachers – Referenten – Leraren – Ponentes – Insegnanti

Hardy Fürch

Language/Langue

Hardy Fürch was born in 1956 and completed a four-year yoga teacher training course according to the guidelines of the Professional Association of Yoga Teachers in Germany (BDY) and the European Union of Yoga and is therefore a yoga teacher BDY/EYU. From 2010 to 2019 he was on the board of the BDY. He has been teaching yoga and meditation in the Westerwald since 1991 and in Cologne from 2018, continuing to learn (e.g. regarding medicine). His classes do not follow a fixed style (such as Iyengar yoga or Ashthanga yoga) and he tries to incorporate the best of styles into his teaching. He is keen for as many people as possible - regardless of age and physical ability - to practise yoga and meditation. The following wisdom from Sri Aurobindo (Indian philosopher, yogi and poet, 1872 - 1950) always applies to his practice - even with "small" goals: When your goal is great but your means small, act anyway. For only through your actions will the means also accrue to you. His teaching is ideologically neutral.

Hardy Fürch, Jahrgang 1956, hat eine vierjährige Yogalehrausbildung nach den Richtlinien des Berufsverbandes der Yogalehrenden in Deutschland (BDY) und der Europäischen Yoga-Union (EYU) absolviert. Von 2010 bis 2019 war er im Vorstand des BDY. Yoga und Meditation unterrichte ich seit 1991 im Westerwald und ab 2018 in Köln. Er bildet sich regelmäßig (z.B. medizinisch) weiter. Sein Unterricht folgt keinem festen Übungsstil (wie z.B. beim Iyengar-Yoga oder Ashthanga-Yoga). Er versuche, das Beste aus den ihm bekannten Stilen in seinen Unterricht mit einfließen zu lassen. Sein Anliegen ist es, möglichst vielen Menschen - unabhängig von Alter und körperlicher Leistungsfähigkeit - das Praktizieren von Yoga und Meditation zu ermöglichen. Für die Übungspraxis gilt für ihn - auch bei "kleinen" Zielen - immer auch folgende Weisheit von Sri Aurobindo (indischer Philosoph, Yogi und Dichter, 1872 - 1950): Wenn dein Ziel groß ist, doch deine Mittel klein, handele trotzdem. Denn allein durch dein Handeln werden dir auch die Mittel zuwachsen. Er unterrichtet weltanschaulich neutral.

Workshop — ***Morgenworkshop/Morning Workshop*** | 10.00 – 12.00 *(täglich / daily)*

Sprache — ***deutsch***

Workshop — ***Nachmittagsworkshop/Late Afternoon Workshop*** | 17.00 – 16.30 *(täglich / daily)*

Sprache — ***deutsch***

Beschreibung

Viveka, Ahimsa und der Krieg
Der Krieg in der Ukraine wirft auch für Yogalehrende tiefgreifende ethische Fragen auf. Diese ethischen Fragen sollen in dem Workshop erörtert und diskutiert werden. Viveka bedeutet die Fähigkeit, zwischen „Wirklich" und „Unwirklich", zwischen „Richtig" und „Falsch" unterscheiden zu können. Diese Fähigkeit –oder die Annäherung daran – soll bemüht werden, um (möglicherweise) die Frage zu beantworten, inwieweit das ethische Prinzip Ahimsa, Gewaltlosigkeit, die richtige Antwort ist, um ethisch angemessen mit dem Krieg in der Ukraine umzugehen.

Description

Viveka, Ahimsa and the war
The war in Ukraine raises profound ethical questions for yoga teachers as well. These ethical questions will be addressed and discussed in the workshop. Viveka means the ability to distinguish between "real" and "unreal", between "right" and "wrong". This ability – or the approximation of it – should be sought in order to (possibly) answer the question to what extent the ethical principle of ahimsa, non-violence, is the right answer for dealing ethically with the war in Ukraine.

Web — www.yogaraum-koeln.de

Federation — BDY – Berufsverband der Yogalehrenden in Deutschland

Diana Gladka

Language/Langue

Diana Gladka has been practising yoga for 15 years and teaching for 7 years, first in Amsterdam, then in Dubai and now in Zurich. She is a member of Yogis Without Borders - an international team of experts spreading the knowledge and practices of the Yoga Tradition to anyone seeking transformation through its methods.

Diana Gladka pratique le yoga depuis 15 ans et enseigne depuis 7 ans, d'abord à Amsterdam, puis à Dubaï et maintenant à Zurich. Elle est membre de Yogis Without Borders - une équipe internationale d'experts diffusant les connaissances et les pratiques de la tradition du yoga à toute personne cherchant à se transformer grâce à ses méthodes.

Practice — ***Morning Yoga Practice /Pratique du matin*** | 07.00 – 08.30 *(daily / journalier)*

Language: ***english / german***

Description: see below

Workshop — ***Afternoon Workshop /Atelier de l'après-midi*** | 14.30 – 16.30 *(daily / journalier)*

Language: ***english / german***

Description:

Pranayama: History, Psychosomatics, Energetic Effects

Breath control (pranayma) has been central to the practice of yoga since the earliest descriptions of yogic techniques. Today, the physical practice of yoga is popularly identified with bodily postures or asanas, but in pre-modern India it was breath control that was the defining practice of physical yoga. The first part of the workshop will provide a historical overview of the central place of pranayama in yoga practice. We will refer to the first references to and descriptions of breath control techniques in early yoga texts, from the Vedas to the Hathapradipika and beyond. As we will learn from these texts, the importance of pranayama is based on the notion of an inextricable connection between one's breath and mind (psychosomatics) and therefore the possibility to control one's psyche by controlling the breath.

Description:

Pranayama : histoire, psychosomatique, effets énergétiques

Le contrôle de la respiration (pranayma) est au cœur de la pratique du yoga depuis les premières descriptions des techniques yogiques. Aujourd'hui, la pratique physique du yoga est généralement identifiée aux postures corporelles (asanas), mais dans l'Inde pré-moderne, c'était le contrôle de la respiration qui était la pratique déterminante du yoga physique. La première partie de l'atelier fournira un aperçu historique de la place centrale du pranayama dans la pratique du yoga. Nous nous référerons aux premières mentions et descriptions des techniques de contrôle de la respiration dans les premiers textes de yoga, des Vedas à la Hathapradipika et au-delà. Comme nous l'apprendrons de ces textes, l'importance du pranayama repose sur la notion de connexion inextricable entre le souffle et l'esprit (psychosomatique) et donc la possibilité de contrôler son psychisme en contrôlant le souffle.

Web: www.resolutionspace.net | www.facebook.com/diana.gladka | www.instagram.com/di.gladka

Federation: UFY - Ukrainian Federation of Yoga

Lina Franco Morrison

Language/Langue

Lina Franco Morrison
2021 Formatrice à l'Institut Français de Yoga IFY, France
2017–2021 Assistante Formation IFY
2016 - 2010 : Formation continue et post-formation yoga (en EU, Québec, Inde)
2016–2008 Professeure IFY en EU
2002–2014 Enseignante chercheuse, Paris I
2000 Doctorat, Paris7
1992 Maîtrise, Rome
Livre Mémoire et changement ISBN97829532359537

2021 Trainer French Institute of Yoga IFY, France
2017–2021 IFY Training Assistant
2016 - 2010: Continuing education and post yoga training (in EU, Quebec, India)
2016–2008 IFY Teacher in EU
2002–2014 Teacher-researcher, Paris I
2000 PhD, Paris7
1992 Masters, Rome
Book Memory and Change ISBN97829532359537

Practice — ***Morning Practice / Pratique du matin*** | 7:00 – 8. 30 *(daily / journalier)*

Langue: ***français***

Workshop — ***Afternoon Workshop / Atelier de l'après-midi*** | 14.30 – 16.30 *(daily / journalier)*

Langue: ***français***

Description:

ITI VIVEKAH

Le Yoga Sūtra permet d'assister à une gestation qui enfante, via āsana et prānāyama, une conscience, puis délivre, grâce à la maïeutique des 3 derniers anga, une clairvoyance.
LES LIEUX DE VIVEKA : Asana-prânâyâma-dharanasu. Direction de travail: la question du « où » plutôt que du «comment» guidera l'exploration des lieux de Viveka (approche proprioceptif – kinesthésique).
Je baigne dans 3 cultures (IT, FR, UK). Mon regard, ma pratique et ma transmission du yoga sont profondément européens.

Description:

ITI VIVEKAH

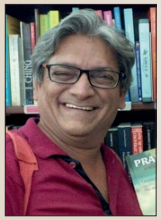
The Yoga Sūtra makes it possible to witness a gestation which gives birth, via āsana and prānāyama, to a consciousness, then delivers, thanks to the maieutics of the last 3 anga, clairvoyance.
THE PLACES OF VIVEKA: Asana-prânâyâma-dharanasu. Direction of work: the question of "where" rather than "how" will guide the exploration of the places of Viveka (proprioceptive-kinesthetic approach).
I am immersed in 3 cultures (IT, FR, UK). My outlook, my practice and my transmission of yoga are deeply European.

Web: www.body-yoga-paris.com

Federation: IFY - Institut Français de Yoga

Atul Mulji

Language/Langue



Atul Mulji is a certified yoga instructor from International Sivananda Yoga and a postgraduate in Pranayama from Kaivalyadham, India. He went to many schools and masters to deepen his knowledge. He has been teaching for more than 20 years. He has written two yoga books on Mudras and Pranayama.

Atul Mulji est un instructeur de yoga certifié de Sivananda Yoga International et un post-diplômé en Pranayama de Kaivalyadham, en Inde. Il a fréquenté de nombreuses écoles et beaucoup de maîtres pour approfondir ses connaissances. Il enseigne depuis plus de 20 ans. Il a écrit deux livres de yoga, sur les mudras et sur le pranayama.

Practice — ***Morning Yoga Practice*** | 7.00 – 8.30 *(daily)*

Langue: ***english***

Description: See below

Workshop — ***Afternoon Workshop*** | 14.30 – 16.30 *(daily)*

Language: ***english***

Description:

Viveka can be defined as the ability to distinguish between the Real and Unreal.
As this is mostly internal practice, we will use observation and scanning to fix priorities which will help remove ignorance.

Viveka peut être défini comme la capacité à faire la distinction entre le réel et l'irréel. Etant donné qu' il s'agit principalement d'une pratique interne, nous utiliserons l'observation et l'analyse pour fixer des priorités qui contribueront à éliminer l'ignorance.

Web	www.fpyoga.pt
Federation	FPY - Federação Portuguesa de Yoga / Portuguese Yoga Federation

Tetyana Nesterenko

Language/Langue

Tetyana Nesterenko (41 years old) – more than 10 years yoga teacher of Ukrainian Federation of Yoga (UFY) from Kyiv (now lives in Nice, France).
One of the founders and currently the head of Jnana yoga branch of the UFY.
The developer of master classes on different topics of Jnana yoga: methodology of correct thinking and knowledge of being, introduction to "Nyaya"; practice of correct definition of notions (volume and content of the notions, 4 laws of Aristotle's formal logic); cognitive biases, the rules of correct argumentation in dispute; discursive foundations of the worldview and their influence on human choices, jnana yoga techniques how to overcome the inner worldview conflicts, to interpret the results of spiritual experience etc.

Workshop — ***Afternoon Workshop /Atelier de l'après-mdi*** | 14.30 – 16.30 *(daily/journalier)*

Langue: ***english***

Description:

The summary of the Master class:

"Viveka - the crucial part of Jnana yoga: theory and practice" (in two parts).

Introduction to Jnana Yoga: the idea of jnana and avidya (maya), the understanding of the main features of knowledge in yoga (transforming experience of jnana), viveka vs. aviveka.

Viveka and cognitive biases.

Viveka and the concept of relevant features of the notion, volume and content of the notion.

Viveka and 4 laws of the formal logic.

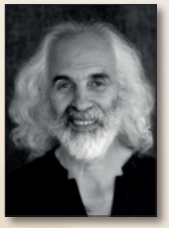
The concept of discursiveness of knowledge.

The method of Viveka in analysis of the worldview categories – how to apply and discover the discursive ideas lying in the basis of outlook.

Web	www.in.yoga
Fédération	UFY - Ukrainian Federation of Yoga

André Riehl

Language/Langue



André Riehl, disciple de Chandra Swami
Professeur de yoga diplômé de la FNEY (France)
Professeur honoraire de yoga diplômé de Yoga Suisse
Président de la FYT, ex-membre du C.A. de la FIDHY
Formateur d'enseignants de Nidrâ Yoga auprès de Yoga Suisse, membre UEY
Responsable de Formation pour l'Ecole Internationale Prana Bindu de Ujjain (Inde)
Fondateur du centre d'étude et de retraite Somapa (Avignon, France)
Traducteur et auteur de vidéos et CDs de chant sanskrit, contes et pratiques avancées de Yoga
Fondateur d'un réseau international d'Enseignement du Nidrâ yoga (Allemagne, Chine, Croatie, Espagne, Finlande, France, Inde, Italie, Iran, Japon, Luxembourg, Maroc, Pérou, Portugal, Roumanie, Russie, Tunisie, Serbie, Suisse)
Professeur de Nidrâ Yoga aux Universités de Poona, Ujjain, Jabalpur, Mumbai-Inde
Créateur d'un réseau international d'enseignement à distance
Membre du Bureau Conseil de la Ujjain Yoga Life Society (Inde)
Membre du World Parliament for Spirituality, Hyderabad (Inde)
Membre invité de l'Université de Yoga S-Vyasa, Bangalore
Reconnaissance officielle du Gouvernement de l'Inde auprès du Ministère ONER et IECSME pour la transmission du nidrâ Yoga
Organisateur d'un voyage pour Européens à la Kumbha Mela de 2016 auprès de la UYLS - Ujjain

Workshop — ***Morning Workshop / Atelier du matin*** | 10.00 – 12.00 *(daily/journalier)*

Langue: ***français***

Description:

Yamas & niyamas: une approche pratique pour un esprit clair
Clarifier le sens des 10 Yamas et Niyamas + Pratique d'apaisement mental (Manas Sithilikarana) + Investigation dans les énergies de l'ensemble global des Yamas et Niyamas dans la matière du corps (Svadhyaya Sharira)

Yamas & niyamas: a practical approach for a clear mind
Clarifying the meaning of the 10 Yamas and Niyamas + Practice of mental quietening (Manas Sithilikarana) + Investigation into the energies of the global set of Yamas and Niyamas in the matter of the body (Svadhyaya Sharira)

Workshop — ***Late Afternoon Yoga Practice/Pratique de fin d'après-midi*** | 17.00 – 18.30 *(daily/journalier)*

Langue: ***français***

Description: *voir ci-dessus*

Web: www.nidrayogainternational.com

Fédération: FYT - Fédération de Yoga Traditionnel

Karin Svitakova

Language/Langue

Karin Svitakova: My father G.M. Timcak introduced yoga into my life at the age of 13. I started my first yoga teacher training held by the SYA in 2005 and got my final diploma in 2022. I have visited India 3 times. I stayed in Rishikesh in the ashram Swami Rama Sadhaka Grama and got initiated into mantra meditation in 2018.

Karin Svitakova: Mon père G.M. Timcak a introduit le yoga dans ma vie à l'âge de 13 ans. J'ai commencé ma première formation de professeur de yoga organisée par la SYA en 2005 et j'ai obtenu mon diplôme final en 2022. J'ai visité l'Inde 3 fois. Je suis restée à Rishikesh dans l'ashram de Swami Rama Sadhaka Grama et j'ai été initiée à la méditation avec mantra en 2018

Practice — ***Morning Yoga Practice/Pratique du matin*** | 7.00 – 8.30 *(daily/journalier)*

Language: ***english***

Description: see below

Workshop — ***Afternoon Workshop/Atelier de l'après-midi*** | 14.30 – 16.30 *(daily/journalier)*

Language: ***english***

Description:

Inner perceptions for spiritual growth
Practices deepening our perception of the breath, inner processes, energy flows, and ability to connect with the Supreme. Techniques used in Savita Yoga including motion, breath, vibration of mantras and awareness.

Description:

Perceptions intérieures pour la croissance spirituelle
Pratiques approfondissant notre perception de la respiration, des processus internes, des flux d'énergie et de la capacité à se connecter avec le Suprême. Techniques utilisées dans le Savita Yoga, y compris le mouvement, la respiration, la vibration des mantras et la prise de conscience.

Web: www.savita.saj.sk

Federation: SYA - Slovak Yoga Association

Walter Wildi

Language/Langue

Walter Wildi était professeur de géologie à l'Université de Genève de 1986 à 2013. Au cours de sa carrière il a dirigé des recherches sur de nombreux sujets concernant l'histoire géologique des chaînes alpines d'Afrique du Nord et de l'Europe. Au cours des dernières années, son intérêt principal s'est centré sur la géologie environnementale et en particulier les lacs naturels et les lacs de barrage. En même temps il a enseigné la géomorphologie et la géologie glaciaire.

Walter Wildi was a professor of geology at the University of Geneva from 1986 to 2013. During his career he carried out research on many topics concerning the geological history of the Alpine ranges of North Africa and Europe. In recent years, his main interest has been in environmental geology, particularly natural lakes and reservoir lakes. At the same time, he taught geomorphology and glacial geology.

Walking — ***Afternoon Outdoor Activity*** | ***13.30 – 16.30*** *(Tuesday/Thursday – Mardi/Jeudi)*

GEO EXCURSION *(Environmental Excursion to the Zinal Glacier Valley)*

Sprache: ***français / english / deutsch***

Meeting Point: Zinal Post Office (Postal Bus Station) **at 13.10**

Description:

Cette excursion propose au cours d'une promenade d'env. 3 h la découverte de l'histoire géologique de la vallée de Zinal et l'histoire de son occupation par l'homme. Les différentes formations rocheuses en présence sur les versants des hauts sommets permettent de retracer l'histoire d'une durée de près de 500 millions d'années, englobant deux cycles géologiques d'ouvertures de bassins océaniques entre l'Afrique et l'Europe, puis de leur re-fermeture accompagnée de la formation de chaînes de montagnes. Cette histoire se termine par les glaciations au cours des deux derniers millions d'années à la suite de grandes crises climatiques. Ce sont les glaciers qui ont creusé les vallées profondes. La présence humaine est attestée dans le Val d'Anniviers depuis 3'500 ans, mais le village de Zinal n'a vu le jour qu'au cours du 18ème siècle. Le développement actuel est fortement dépendant du développement des activités liées au tourisme et sera fortement conditionnée à l'avenir par l'évolution des différents risques naturels, tels les avalanches, coulées de boues et autres, liés notamment à l'évolution climatique.

The participants will discover during a walk of approx. 3 hours the geological history of the Zinal Valley and the history of its human occupation. The various rock formations on the slopes of the high mountain peaks give access to the history of a period of nearly 500 million years, encompassing two geological cycles of openings of ocean basins between Africa and Europe, then their re-closure accompanied by the formation of mountain ranges. This story ends with glaciations during the last two million years as a result of major climate crises. It is the glaciers that have dug the deep valleys. The human presence is attested in the Val d'Anniviers for 3,500 years, but the village of Zinal did not emerge until the 18th century. The current development is highly dependent on tourism-related activities and will be strongly conditioned in the future by the evolution of various natural hazards, such as avalanches, mudslides and others, particularly related to climate change.

Web: www.unige.ch/geolenv/equipe/walter-wildi

Naren & Sarada

Naren & Sarada are an European Duo. Sarada (born September 14, 1964) is a Dutch singer and Naren (born June 4, 1975) is a French songwriter/singer and guitarist. When they were both very young, they realized that music was more than just a passion - it was part of their lives. The band was formed in 2005 after a tribute concert to George Harrison. Their music is a mix of rock, pop and folk. Many of the band's themes revolve around spirituality and meaning of life. Naren & Sarada's music permeates their deep love for Eastern mysticism. Their intention is to spread love and joy through their music. They both are volunteers in the Ashram, in which they live, near Paris. They study Vedanta philosophy and practise yoga and meditation, which greatly influences their lives and their music. Their previous full-length album release, Thinking of Him (2011), was supported by extensive tours around the US, Europe, Japan and Brazil. Face to Face is their second album, released in Spring 2018 and supported by their fans through crowdfunding. Their fans are known as Kissbankers. "This album reflects our spiritual journey from 2011 and recounts the different states we discovered through devotion, service, silence and death."

Naren et Sarada est un duo européen. Sarada (née le 14 septembre 1964) est une chanteuse néerlandaise et Naren (né le 4 juin 1975) est un auteur/compositeur, chanteur et guitariste. Très jeunes, ils réalisent que la musique est plus qu'une simple passion, c'est plutôt un art de vie. Le duo se forme en 2005 après un concert hommage à George Harrison. Leur musique est un mélange de rock, pop et folk. Beaucoup des thèmes abordés par le groupe tournent autour de la spiritualité et de la quête existentielle. La musique de Naren & Sarada est imprégnée d'un profond amour pour le mysticisme oriental. Au-delà de leur intention de répandre l'amour et la joie à travers la musique, tous les deux vivent dans un ashram près de Paris où ils donnent du service, étudient la philosophie védanta, pratiquent le yoga et la méditation. Tout cela influence leur vie et leur musique. Leur précédent album, Thinking of Him – Tourné vers Lui (2011), a donné lieu à de nombreuses tournées aux États-Unis, en Europe, au Japon et au Brésil. Face to Face est le deuxième album - sorti au printemps 2018, grâce au financement participatif de leurs fans. « Cet album reflète notre parcours spirituel depuis 2011 (date de sortie de notre premier album) et retrace les différents états que nous avons rencontreś à travers la dévotion, le service, le silence et la mort de proches.»

Concert — ***Evening Concert – Concert du soir*** | ***20.30 – 22.00*** **(wednesday / mercredi)**

Spiritual Journey through music

Language: ***français & english***

Musicians: Sarada (voice/voix)
Naren (voice and guitar/voix et guitare)

Web: www.narenandsarada.com

Équipe d'Organisation – Organization Team

Dan Sion	– Team Coordinator
Van Gillessen	– Administration & IT Coordinator
Radu Cristoloveanu	– Venue Coordinator
Isabelle Daulte	– Translation & Text Coordinator
Thomas Ineichen	– Finance & Accomodation Coordinator

Tarifs du Congrès - Congress Fees - Preise - Deelname kosten congres - Precios del Encuentro - Quota di Partecipazione

Tarifs du Congrès

Pour la semaine	Avant le	08/06/2022	280 €	325 CHF
Pour la semaine	Avant le	20/08/2022	320 €	370 CHF
Pour la semaine	Après le	20/08/2022	350 €	410 CHF

Paiement en ligne: ***Paiement direct par Paypal sur notre page web sous: "Bulletin d'inscription"***

Conditions d'utilisation de PayPal :

1. Veuillez noter que l'EUY facture 10 € pour utiliser ce servicé et ce, afin de couvrir les frais de transaction prélevés par PayPal. Nous vous prions de nous en excuser.
2. La transaction sera réalisée en Euro et la monnaie locale spécifique sera déterminée par le taux de change du jour.

Versement bancaire: *En faveur de l'**Union Européeenne de Yoga***

Suisse: Compte Postfinance 10-19869-3 (Francs suisses)
IBAN CH 77 0900 0000 1001 9869 3 et BIC POFICHBEXXX

Autres pays européens : LCL Banque et Assurance, BIC : CRLYFRPP

IBAN: FR6130002085630000070002Y84

Les frais bancaires sont à la charge de l'expéditeur. L'inscription prend effet à la réception du paiement. Les chèques ne sont pas acceptés.

Annulation: Annulation par e-mail à ***uey@skynet.be*** ou par lettre.
Annulation **avant le 8 juillet 2022**: remboursement du montant total moins les frais d'annulation € 50 / CHF 70. **Après le 8 juillet 2022**: remboursement de 50 % du montant. Les annulations et les demandes de remboursement doivent être notifiées avant le début du congrès. **Aucun remboursement ne sera fait après le 20 août 2022.**
Un remplaçant sera accepté, si annoncé au moins 24h avant le début du congrès.

Congress Fees

Full week	Payment before	08/06/2022	280 €	325 CHF
Full week	Payment before	20/08/2022	320 €	370 CHF
Full week	Payment after	20/08/2022	350 €	410 CHF

Online Payment: ***Direct payment by secured PayPal on our website under "Registration"***

Conditions for using PayPal:

1. Please note that the EUY is charging € 10 for using this facility to cover administrative costs. We apologize for the necessity to do this.
2. The transaction will be conducted in Euro, and the specific local currency will be determined by the exchange rate on the day.

Bank Transfer: To the credit of ***European Union of Yoga***

Switzerland : Account Postfinance 10-19869-3 (Swiss Francs)
IBAN CH 77 0900 0000 1001 9869 3 et BIC POFICHBEXXX

Other European countries : LCL Banque et Assurance, BIC : CRLYFRPP

IBAN: FR6130002085630000070002Y84

Bank charges are paid by the sender. Registration takes effect on receipt of payment. Cheques are not accepted.

Cancellation terms: Cancellation by letter or e-mail to ***uey@skynet.be***

Cancellation occurring **before 8 July 2022** - congress fee is fully refunded minus € 50 or CHF 70 cancellation fee. **After 8 July 2022** only 50% of the congress fee refunded. Cancellations and refund claims have to be notified before the start of the congress. **No refunds after 20 August 2022**. A substitute participant can be nominated if notification is received at least 24 hours before the start of the congress.

Preise

Die Woche	Vor dem	08/06/2022	280 €	325 CHF
Die Woche	Vor dem	20/08/2022	320 €	370 CHF
Die Woche	Nach dem	20/08/2022	350 €	410 CHF

Onlinebezahlung: ***Direkte Zahlung mit Paypal über unsere Internetseite unter: "Registration"***

Bedingungen für die Nutzung von PayPal:

1. Bitte beachten Sie, dass die EYU € 10 für die Verwendung dieses Dienstes zur Deckung der administrativen Kosten verrechnet. Wir entschuldigen uns für die Notwendigkeit, dieser Verrechnung.
2. Die Transaktion wird in Euro ausgeführt. Der Gegenwert in Ihrer lokalen Währung wird mit dem am Abrechnungstag aktuellen Wechselkurs bestimmt.

Banküberweisung: *Zugunsten von* ***European Union of Yoga***

Schweiz : Konto Postfinance 10-19869-3 (Schweizer Franken)
IBAN CH 77 0900 0000 1001 9869 3 et BIC POFICHBEXXX

Other European countries : LCL Banque et Assurance, BIC : CRLYFRPP

IBAN: FR6130002085630000070002Y84

Anfallende Bankgebühren gehen zulasten des Auftragsgebers. Die Registrierung ihrer Anmeldung erfolgt mit dem Eingang ihrer Zahlung.

Annullierungskonditionen : Annullierungen können brieflich oder per E-Mail an ***uey@skynet.be*** erfolgen.

Annullierungen welche **vor dem 8. Juli 2022** eingereicht wurden, werden nach Abzug einer Annullierungsgebühr von € 50 oder CHF 70, vollumfänglich zurückerstattet. Eingereichte Annullierungen **nach dem 8. Juli 2022** werden zu 50% der Kongresskosten zurückerstattet. Stornierungen und Erstattungsansprüche müssen vor Beginn des Kongresses mitgeteilt werden. **Keine Rückerstattung nach dem 20. August 2022**. Eine Stellvertretung Ihrer Teilnahme ist möglich, sofern sie uns mindestens 24 Stunden vor dem Kongressbeginn benachrichtigen.

Deelname kosten congres

Gehele week	Geboekt vóór	08/06/2022	280 €	325 CHF
Gehele week	Geboekt vóór	20/08/2022	320 €	370 CHF
Gehele week	Geboekt na	20/08/2022	350 €	410 CHF

Online Betaling : ***Direct betalen via het veilige PayPal op onze website onder "Registration"***

Voorwaarden voor het gebruik van PayPal:

1. Houdt u er a.u.b. rekening mee dat de EYU helaas genoodzaakt is om 10 € extra in rekening om de bank kosten te dekken
2. De transactie vindt in Euro's plaats; bij betaling in een andere valuta wordt de wisselkoers van de dag berekend.

Overschrijvin: op de bankrekening van de ***Europese Yoga Unie***

Switzerland : Account Postfinance 10-19869-3 (Swiss Francs)
IBAN CH 77 0900 0000 1001 9869 3 et BIC POFICHBEXXX

Andere Europese landen: LCL Banque et Assurance, BIC : CRLYFRPP

IBAN: FR6130002085630000070002Y84

De bankkosten zijn voor rekening van de verzender. Inschrijving is pas definitief na ontvangst van de betaling. Cheques worden niet geaccepteerd.

Annuleringsvoorwaarden : Annulering uitsluitend per brief of per email naar ***uey@skynet.be***

Annulering voor die **vóór 8 juli 2022** - congres vergoeding is volledig terugbetaald minus € 50 of CHF 70 annuleringskosten. Na **8 juli 2022** slechts 50% van het congres vergoeding terugbetaald. Annuleringen en terugbetaling claims voor de start van het congres te worden gemeld. **Geen restitutie na 20 augustus 2022.** U kunt een vervanger sturen mits dit 24 uur voor de aanvang van het congres wordt aangemeld.

Tarifs du Congrès - Congress Fees - Preise - Deelname kosten congres - Precios del Encuentro - Quota di Partecipazione

Precios del Encuentro

La semana	Pago antes	08/06/2022	280 €	325 CHF
La semana	Pago antes	20/08/2022	320 €	370 CHF
La semana	Pago después	20/08/2022	350 €	410 CHF

Pago en línea: ***Pago electrónico directo por el sistema seguro de PayPal en nuestra página web bajo: "Registration"***

Condiciones de uso de PayPal:

1. Tenga en cuenta que la UEY necesita aplicar una tasa de 10 € para cubrir los gastos administrativos de utilizar este servicio. Rogamos disculpen las molestias.
2. La transacción se llevará a cabo en euros, y el importe en la moneda local específica será determinado por el tipo de cambio en el día.

Transferencia bancaria: Pago a la ***Unión Europea de Yoga***

Para residentes en Suiza : PostFinance cuenta, Nº 10-19869-3 Bulle (francos suizos)
IBAN CH 77 0900 0000 1001 9869 3 et BIC POFICHBEXXX

Para residentes en el resto de países europeos: LCL Banque et Assurance, BIC : CRLYFRPP

IBAN: FR6130002085630000070002Y84 (Los gastos bancarios son a cargo del remitente. La inscripción solo se hará efectiva una vez recibido el pago. No se aceptan cheques.)

Condiciones de cancelación : Por correo electrónico a ***uey@skynet.be*** o por correo postal.

La cancelación se produzca de **antes de 08 de julio 2022** - tasa congreso es totalmente reembolsado menos € 50 ó 70 CHF tarifa de cancelación. **Después de 08 de julio 2022** sólo el 50 % de la cuota de congresos reembolsado. Cancelaciones y reclamaciones de reembolso tienen que ser notificado antes del inicio del congreso. **No se aceptan devoluciones después de 20 de agosto de 2022.** Se aceptará un/a participante sustituto/a en caso de que sea comunicado a la organización con al menos 24 horas de antelación al inicio del Encuentro.

Quota di Partecipazione

La settimana	Pagamento prima il	08/06/2022	280 €	325 CHF
La settimana	Pagamento prima il	20/08/2022	320 €	370 CHF
La settimana	Pagamento dopo il	20/08/2022	350 €	410 CHF

Pagamento on line: ***Pagamento diretto tramite PayPal sul nostro sito nella sezione "Registration"***

Condizioni per usare PayPal:

1. Attenzione! l'EUY richiede ulteriori 10 € per coprire i maggiori costi di amministrazione del servizio. Ci scusiamo di dover richiedere un incremento alla quota.
2. La transazione dovrà essere eseguita in Euro, e l'importo della valuta locale sarà determinato dal tasso di cambio giornaliero.

Bonifico bancario: Pagamento a favore di ***European Union of Yoga***

Per coloro che risiedono in Svizzera:
Account Postfinance 10-19869-3 (Franchi svizzeri)
IBAN CH 77 0900 0000 1001 9869 3 et BIC POFICHBEXXX

Per coloro che risiedono in altri Stati Europei : LCL Banque et Assurance, BIC : CRLYFRPP

IBAN: FR6130002085630000070002Y84 (I costi bancari sono a carico del mittente. L'iscrizione avrà effetto immediato appena Il pagamento verrà acquisito. Non si accettano assegni.)

Condizioni per l'annullamento : Per lettera o per e-mail: ***uey@skynet.be***

Cancellazione verificatisi **prima dell'8 luglio 2022** - tassa congresso è completamente rimbor sato meno 50 € o CHF 70 penale. **Dopo 8 lug 2022** solo il 50 % della quota congressuale rimborsato. Cancellazioni e richieste di rimborso devono essere notificate prima dell'inizio del congresso. **Nessun rimborso dopo il 20 agosto 2022.** Potrete essere sostituiti da altro parteci pante solo se la sostituzione sarà annunciata 24h prima dell'inizio del congresso.

Inscription - Registration - Anmeldeung - Inschrijving - Inscripción - Iscrizione
Logement - Accommodation - Unterkunft -Accommodatie -Alojamiento - Alloggio

INSCRIPTIONS ET LOGEMENT:

Nous vous recommandons de faire votre inscription directement en line sur la page *"Bulletin d'inscription"* de notre site web.
Si vous utilisez le dépliant avec le talon ci-joint par la poste : dès que le secrétariat de Liège (Belgique) aura reçu votre inscription et votre paiement, il vous adressera la liste des possibilités d'hébergement que vous pouvez aussi trouver sur le site à la rubrique *"**Hébergement & Voyages**"*.
Chaque participant est responsable de la réservation de son logement.
Les prix varient selon le niveau de confort.

REGISTRATION AND ACCOMMODATION:

We recommend you make your application directly online on our website under *"Registration"*.
Alternatively fill in the registration form you find on the back of this brochure. As soon as the secretariat of Liege (Belgium) has received your registration and payment, you will be sent a list of available accommodation, a full list you also find on the website under *"**Accommodation & Travel**"*. **All participants book their own accommodation of choice.** Prices vary depending on the level of comfort.

ANMELDUNG UND UNTERKUNFT:

Wir empfehlen Ihnen, Ihre Anmeldung direkt online auf unserer Website unter *"Anmeldungen"* einzureichen.
Alternativ füllen Sie das Anmeldeformular auf der Rückseite dieser Broschüre aus. Sobald das Sekretariat in Lüttich (Belgien) Ihre Anmeldung und Zahlung erhalten hat, wird Ihnen eine Liste der verfügbaren Unterkünfte zugeschickt. Eine vollständige Liste finden Sie auch auf unserer Website unter *"**Unterkunft & Anreise**"*.
Alle Teilnehmer buchen ihre Unterkunft nach Wahl. Die Preise variieren je nach dem Grad des Komforts.

REGISTRATIE EN ACCOMMODATIE:

U kunt uw deelname bij voorkeur rechtstreeks online aangeven via deze website onder *"Registratie"*.
Ook kunt u het registratie formulier op de achterkant van de door u (te) ontvangen folder invullen. Zodra het secretariaat in Luik (België) uw aanmelding en betaling heeft ontvangen, ontvangt u een lijst met beschikbare accommodaties; een complete lijst zoals u die ook kunt vinden op de website onder *"**Accommodatie en reizen**"*. **Alle deelnemers boeken zelf hun eigen zelfgekozen accommodatie.** De prijs is afhankelijk van het comfort.

INSCRIPCIÓN Y ALOJAMIENTO:

Puedes hacer tu inscripción directamente en línea, en el menú "Formulario de Inscripción", que es la opción recomendada por ser la más sencilla, rápida y cómoda.
Otra opción es rellenando y enviando por correo postal el cupón a recortar del folleto. Tan pronto como nuestra oficina de Lieja (Bélgica) reciba tu inscripción y el pago, se te enviará un listado de alojamientos. Esta información también está disponible en el menú *"**Alojamiento y Viaje**"*. Cada participante es responsable de reservar su alojamiento. Los precios varían de acuerdo a la categoría deseada.

REGISTRAZIONE E ALLOGGIO:

Consigliamo di effettuare la tua registrazione direttamente online sul sito nella sezione: *"Registrazione"*.
In alternativa, puoi compilare il modulo di registrazione che si trova sul retro del volantino. Non appena la segreteria di Liegi (Belgio) riceverà la tua registrazione e il pagamento, ti verrà inviata una lista di alloggi disponibili, l'elenco completo si trova anche sul sito internet alla sezione: *"**Alloggio e Viaggio**"*. **Tutti i partecipanti potranno prenotare direttamente il loro alloggio.** I prezzi variano a seconda del grado di comfort offerto.

Bulletin d'inscription - Registration - Form Anmeldeformular - Inschrijvingsformulier - Formulario de inscripción - Bollettino di iscrizione

SI POSSIBLE, INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE / WENN MÖGLICH, REGISTRIEREN SIE SICH ONLINE / INDIEN MOGELIJK, ONLINE TE REGISTREREN / SI ES POSIBLE, REGÍSTRESE EN LÍNEA / SE POSSIBILE, REGISTRATI ONLINE :

IF POSSIBLE PLEASE REGISTER ONLINE:

www.europeanyoga.org/congress

49TH EUROPEAN YOGA CONGRESS | ZINAL (VALAIS, SUISSE) | 21 – 26 AUGUST 2022

Nom/Surname/Familienname/ Familienaam/Apellido/Conome	
Prénom/First Name/Vorname/ Voornaam/Primer Nombre/Nome	
Rue/Street/Strasse/Straat/ Carretera/Strada	
Code Postal/Postcode/Postleitzahl/ Código Postal/Codice Postale Ville/Town/Stadt/Plaats/Ciudad/Città	
Pays/Country/Land/ Land/País/Paese	
Téléphone/Phone/Telefon/ Telefoon/Teléfono/Telefono	
E-mail / email / Email:	

A envoyer à / To be mailed to / Bitte senden an /Opsturen naar / Devolver algo / Restituirlo al

Union Européenne de Yoga
European Union of Yoga

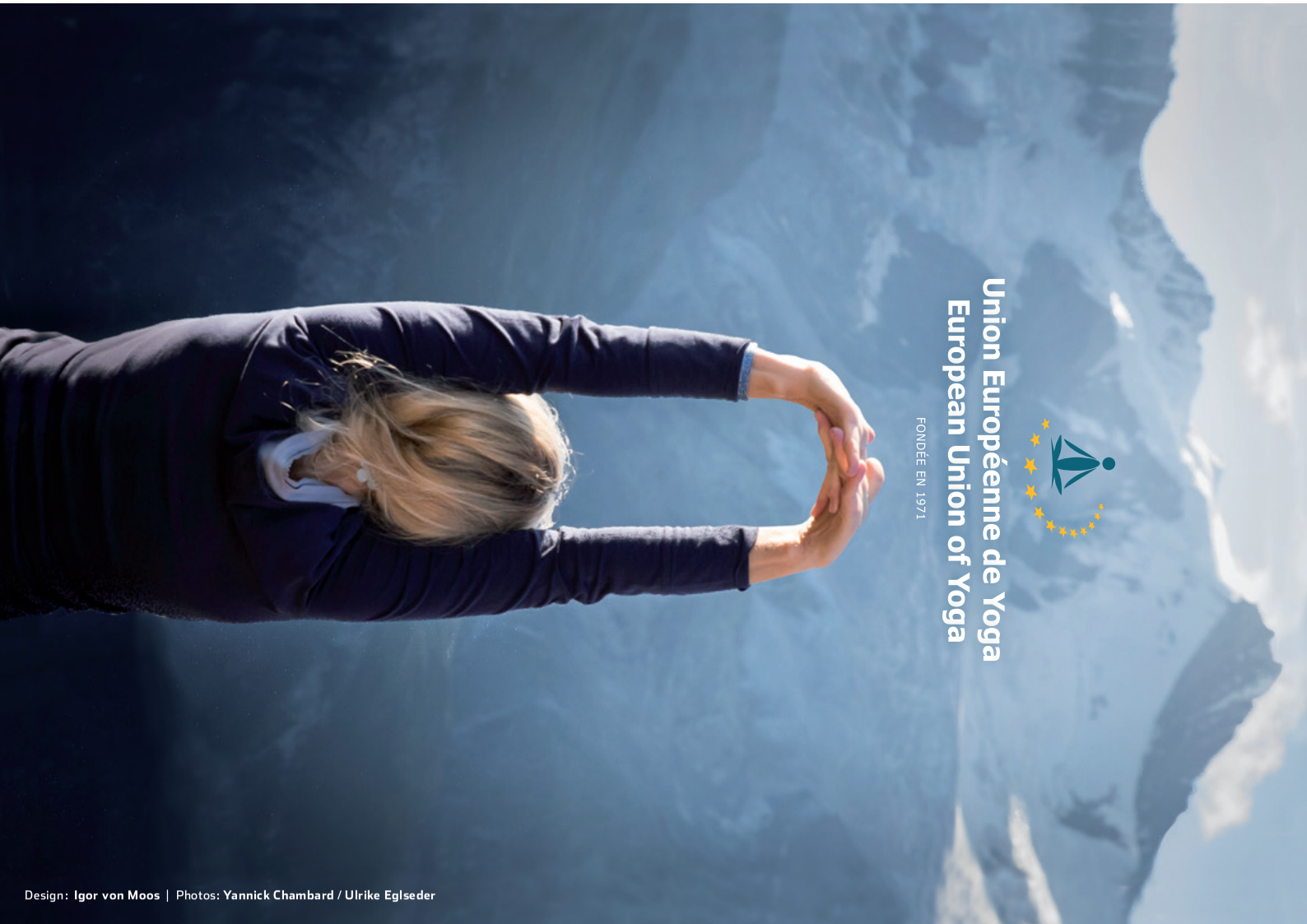
Tel./Fax: +32 (0)4 368 62 69
Email: uey@skynet.be

UNION EUROPÉENNE DE YOGA
Sécretariat
En Gérardrie, 29
B- 4000 LIEGE (Belgique)

Horaire hebdomadaire – Weekly Program – Wochenplan – Weekschema – Horario de la semana – Programma settimanale **ZINAL2022**

Pratique du matin / Morning Practice *7.00 – 8.30*	***Atelier du matin Morning Workshops*** *10.00 – 12.00 / 13.00*	***Atelier de l'après-midi Afternoon Workshops*** *14.30 – 16.30*	***Pratique de fin d'après-midi Late Afternoon Practice*** *17.00 – 18.30*	***Animation du soir Evening Programs*** *20.30 – 22.00*
MALEK **DAOUK**	*MONDAY / THUESDAY / WEDNESDAY* **SWAMI PURNANADA** English/ Français *WEDNESDAY* **FRANÇOIS LORIN** English / Français	MALEK **DAOUK**	**SWAMI PURNANADA** English / Français	OPENING CERMONY
LINA **MORRISON**	ANDRÉ **RIEHL**	LINA **MORRISON**	ANDRÉ **RIEHL**	EUY-FEDERATIONS MEET & GREET
ATUL **MULJI**	HARDY **FÜRCH**	ATUL **MULJI**	HARDY **FÜRCH**	CONCERT/DANCE
DIANA **GLADKA**	LINDA **BRYS** Dutch	TETYANA **NESTERENKO**	LINDA **BYRS**	CHANTING
KARIN **SVITAKOVA** English/German		KARIN **SVITAKOVA**		CLOSING CERMONY
		Activité en plein air Outdoor Activity *13.30 – 16.30 (no registration needed)*		
		WALTER **WILDI** *GEO-EXCURION THUESDAY / THURSDAY*		

français english deutsch nederlands



Union Européenne de Yoga
European Union of Yoga

FONDÉE EN 1971

Design: **Igor von Moos** | Photos: **Yannick Chambard / Ulrike Eglseder**

Union Européenne de Yoga
European Union of Yoga

EUROPEAN UNION OF YOGA - UNION EUROPEENNE DE YOGA
1, Chemin de Beaufays - 4570 Marchin - Belgique
Tel / Fax: +32 4 368 62 69 - Email: uey@skynet.be

www.europeanyoga.org